

Patine décorative aspect mat.
Effets décoratifs variés.

PHASE AQUEUSE



DESTINATION

Patine acrylique siloxane mate permettant de réaliser des colorations semi transparentes subtiles et variées sur tous types de surfaces en décoration murale intérieure.

VELUR permet la réalisation sur mesure de son décor en jouant sur l'intensité de la teinte et la technique d'application (essuyé, tamponné, chiffonné, nuagé/brossé,...).

La modification siloxane confère au produit d'excellentes qualités de protection à l'eau (pièces humides) et facilite l'entretien des revêtements.

SUPPORTS

Toutes structures en bon état pouvant être patinées :

- Fonds minéraux lisses.
- Enduits décoratifs structurés : TELSTAR MURO, COFADÉCOR, ENDUIT CILD,...

- Anciennes peintures adhérentes en bon état. Convient également en décoration sur staff, menuiseries bois, petits meubles et objets décoratifs.

CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Large polyvalence d'emploi.
- Donne aux murs un aspect lustré, patiné par les ans.
- Haute protection hydrofuge.

- Prêt à l'emploi, application aisée.
- Peut être repeint.
- Produit sans odeur de solvant, réintégration rapide des locaux.

CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes. Pour les deux produits.

Présentation	Produit onctueux.
Densité	1,02 ± 0,05.
Point éclair	Sans objet.
Taux de COV	200 g/l maximum. Valeur limite UE pour ce produit (cat.A/I) : 200 g/l. (2010).
Séchage (20°C, 65 % HR)	Temps ouvert : environ 10 min. Sec : 2h. Redoublable : 12h. <i>Le séchage est retardé par temps froid et humide.</i>
Rendement	5 à 8 m ² /l la couche sur fonds saturés, 15 à 20 m ² /l la couche sur fonds lisses.
Classification	NF T36-005 : Famille I classe 7b2/10c. Émissions dans l'air intérieur* : A+. <small>* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).</small>
Teintes	Nuancier spécifique en réalisation ZOLPACHROM (base TR).
Conditionnement	1 L.

MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes /DTU en vigueur.

Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. La préparation du support doit être très soignée pour l'obtention d'un beau rendu sur fonds lisses (état de finition A selon DTU 59.1). Grattage, brossage, décapage pour éliminer les parties écaillantes, friables, pulvérulentes, les souillures grasses et d'une manière générale tous les produits pouvant perturber l'adhérence. Lessivage/matage des anciennes peintures adhérentes. Enduisage si nécessaire. Rebouchage partiel ou enduisage total si nécessaire : enduit CILD. Ponçage, époussetage.

- **Fonds minéraux lisses, anciennes peintures matées :** unification des fonds par **ONDINE** blanc.
- **Fonds bloqués :** application directe.
- **Enduits décoratifs structurés :** application directe sur le revêtement sec (séchage : 24h mini).

NOTA : Pour faciliter le travail de patine sur des revêtements structurés poreux (**TELSTAR MURO, COFADÉCOR,...**) notamment par temps chaud et /ou sur grandes surfaces, il peut être intéressant de réguler la porosité du support par l'application d'une couche d'**ONDINE** blanc préalablement à la patine **VELUR**. Teinte finale différente du système 2 couches. Essai préalable recommandé.

Application du produit

S'agissant d'effets décoratifs jouant sur les couleurs, les transparences ou les effets matière, le résultat final est directement dépendant de l'outil utilisé et du tour de main de l'opérateur. Essais préalables recommandés.

Processus

VELUR est prêt à l'emploi. Il s'applique avec brosse souple ou spalter. Le nuance s'obtient naturellement en modulant les mouvements.

Il peut être retravaillé avec éponge humide, brosse souple ou gant à peindre jusqu'à obtention du résultat recherché (essuyé, tamponné, nuagé /brossé, ...).

Épurer et/ou rincer régulièrement le matériel.

Sur surfaces structurées type **TELSTAR MURO** ou **ENDUIT CILD**, la technique la plus rapide consiste à déposer **VELUR** au rouleau antigoutte spécial acrylique et à l'essuyer dans le frais à la taloche mousse.

1 à 2 couches selon intensité de la teinte et degré de protection recherché (pièces humides, lieux de passage intensif).

Matériel

Brosse souple, spalter, gant à peindre, éponge naturelle, chiffon doux, chamoisine.

Rouleau + taloche mousse.

Dilution

Produit prêt à l'emploi.

Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

Conseils pratiques

- Conditions d'application :
 - Température ambiante et de support supérieure à 8°C (précautions si T > 35°C).
 - Humidité relative < 70 %.
 - Support sec et non condensant.
- Travailler la patine par petites surfaces irrégulières et en quinconce pour créer un rythme et éviter les reprises. Les estomper si nécessaire en tamponnant les raccords frais à l'éponge humide.
- Pour une bonne homogénéité de résultat travailler par surfaces unitaires complètes et toujours avec le même applicateur.
- Prévoir un personnel adapté sur grandes surfaces et /ou par temps chaud.

CONSERVATION

- 12 mois en emballage d'origine non entamé.
- Conserver à l'abri du gel et de la chaleur.

SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur **INTERNET** : www.zolpan.fr

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.



ZOLPAN SERVICES - 17 quai Joseph Gillet - 69316 Lyon cedex 04 - Tél : 04 72 10 70 60 - Fax : 04 72 10 70 73
S.A.S au capital de 6 127 440 € - 972 503 387 RCS LYON - APE 2030 Z