



ICÔNE+

MAT VELOUTÉ



Peinture de finition mate veloutée, haute résistance aux taches et antibactérienne, aux résines acryliques en phase aqueuse.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2

DESTINATION

- Intérieur
- Pièces sèches et humides
- Travaux neufs et rénovation
- Mat velouté murale, spécialement formulée pour le trafic intense et la résistance aux taches

PROPRIÉTÉS

- Haute résistance aux taches : entretien facile et esthétique durable
- Effet perlant
- Lessivable : Résistance à l'abrasion humide classe 1
- Excellente glisse
- Réduit l'activité bactérienne de 99,99% - PV disponible sur demande
- Antifongique : Limite le développement des moisissures
- Haut rendement
- Belle blancheur
- Poché très fin
- Etat de finition A – Pour chantier soigné avec préparation du support adaptée



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



CARACTÉRISTIQUES

| | |
|--|--|
| Masse volumique | 1,40 kg/L. |
| Extrait sec | En poids : 64%. En volume : 51% |
| COV | Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/L (2010). Ce produit contient au maximum 29 g/L COV |
| Résistance abrasion humide (Norme ISO 11998) | Classe 1 (selon norme NF EN 13300). |
| Présentation | Liquide onctueux. |
| Aspect du film | Poché très fin |
| Brillant spéculaire | 5 sous 60° - 3 sous 85° - Aspect Mat Velouté |
| Rendement (Selon norme NF T 30-073) | 11 à 13 m ² /L/couche, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application |
| Temps de séchage (À 23°C et 50% H.R.) | Sec au toucher : 2 heures Recouvrable : 4 heures. |
| Conditionnement | 1L, 3L et 10L en blanc, 1L et 3L en bases |

TEINTES

Blanc calibré et teintes du nuancier Cromology



RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES

- Conservation : 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.
- Ne pas jeter les résidus à l'égout. L'emballage et le reste de son contenu ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers. Se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.



CONSEILS DE MISE EN OEUVRE

- Matériel d'application**
- Pistolet airless, brosse ou rouleau de 10 à 13 mm selon surfaces et aspect attendu.
 - L'aspect final du film dépendra du rouleau, mais également de la nature des fonds et de son absorption.
- Dilution**
- Application mécanisée : dilution possible de 5 à 10% d'eau selon l'absorption des fonds et le matériel utilisé.
 - Brosse, rouleau : prêt à l'emploi. En 1^{ère} couche, dilution possible à 5%.
- Nettoyage des outils** Eau. Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau.
- Préparation** Brasser le produit avant sa mise en œuvre.
- Conditions d'application** Conformes au DTU 59.1.
- Supports** Etat et qualité conformes au DTU 59.1. Supports homogènes, si hétérogènes impression obligatoire.
- Supports non revêtus :
- Enduits et dérivés de plâtre (primaire adapté si hydrophobes ou pulvérulents)
 - Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton), enduits pelliculaires
- Supports revêtus :
- Supports ci-dessus revêtus d'anciennes peintures adhérentes
 - Menuiseries métalliques et boiseries sur primaire adapté
 - Autres supports : nous consulter.
- Préparation des supports** Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières.
- Supports revêtus : Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage.

SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché. Les supports devront être propres, secs, sains et cohésifs.

| Supports | Métaux*** | Plâtre ou dérivés (hydrophobes / pulvérulents) | Autres supports et fonds compatibles hétérogènes | Support homogène / brut (revêtu en bon état) |
|-------------------------|---|---|--|--|
| Impression ou primaire* | 1 couche de TOLL METAUX ANTIROUILLE, TO -PRIM A ou TOLL PRIM P selon le métal | 1 couche de TOLL PRIM U ou d'ULTRA IMPRESS dilués | 1 couche de TOLL PRIM O**, ou MAXILINE PRIM | Application directe de la finition |
| Finition | 2 couches de d'ICÔNE+ MAT VELOUTÉ | | | |

*Se reporter aux fiches techniques correspondantes

**Toll-Prim O contribue à l'optimisation du rendu final : meilleure opacité, faible reprise et meilleure tension du film.

***Si revêtements pré-laqués, ponçage puis test préalable à effectuer avant application (adhérence)

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- Produit non classé dangereux.
- Consulter la fiche de données de sécurité.

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Tollens est une marque de
CROMOLOGY

CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €
 Tour carré Michelet 5e Etage - 10-12, Cours Michelet - CS 40288 - 92065 La Défense Cedex
 Tél : 01.41.27.62.00
 RCS Nanterre B 592 028 294
 tollens.com



TOLLENS
Créateur de peinture depuis 1748